**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №16 комбинированного вида»**

Принято
на заседании педагогического совета
МКДОУ №16
Протокол № 8 от 29.08.2024 г.

Утверждено
Заведующий МКДОУ №16 к/в
Смирнова А.П.
Приказ № 19 – АД от 30.08.2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Чудесная мастерская»**

Направленность: художественная.
Срок реализации: 1 год.
Уровень программы: стартовый.
Возраст обучающихся: 5-6 лет.

Автор:
Попова Мария Сергеевна,
педагог дополнительного
образования

2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Комплекс основных характеристик программы.	3-23 стр.
1.1.	Пояснительная записка.	3-11 стр.
1.2.	Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.	12-23 стр.
2.	Комплекс организационно-педагогических условий.	24-34 стр.
2.1.	Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.	24-34 стр.
	Приложение 1. Календарный учебный график.	35-54 стр.
	Приложение 2. Оценочные материалы.	55-56 стр.
3.	Список литературы.	57 стр.

«КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесная мастерская» (далее - программа) имеет художественную направленность. Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Уровень программы: стартовый.

Программа разработана на основе нормативных правовых документов и иных документов различного уровня:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629;

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 №09-3242;

- СП 2.4.3648-20. Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;

- СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2021 №2;

- Устава муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №16 комбинированного вида» (МКДОУ №16), утвержденного постановлением администрации муниципального образования город Ефремов от 19.08.2022 №1334;

- Локальных актов МКДОУ №16.

Актуальность программы.

В наши дни вопрос развития творческих способностей детей стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что дети стали больше времени проводить за компьютером, телефоном и другими средствами технического прогресса. Всё меньше внимания уделяется родителями занятиям со своим ребёнком рисованием, лепкой, аппликацией и ручным трудом. Творчество – это обязательное условие всестороннего развития ребёнка, оно делает его богаче, радостнее, пробуждает фантазию, учит мечтать, придумывать что-то новое и ещё неизвестное. В процессе творчества ребёнок развивается интеллектуально и эмоционально, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами.

Если у ребёнка есть нарушения речи, то занятия ручным трудом особенно важны. Научкой доказано, а практикой подтверждено, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительно сказывается на становлении речи, т.е. речь находится в прямой зависимости от степени сформированности и совершенствования мелкой моторики пальцев рук. Чем больше ребёнок работает руками, тем лучше развивается речь, мышление, воображение. Занятия по ручному труду позволяют успешно реализовывать задачи формирования основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Дети, создавая что-то новое, углубляя и расширяя свои представления об окружающем мире, как правило, охотно вступают в разговор по поводу содержания своих работ. Знакомство с изделием, подготовка материалов, необходимых для работы, планирование предстоящей деятельности и, наконец, отчёт и проверка выполненной работы – всё это создаёт потребность и необходимость в обращении к педагогу и друг другу с вопросом, просьбой, пожеланием и т.д. Развитие детей через ручной труд имеет огромное значение не только в коррекционной работе, но и способствует проявлению творчества, самостоятельности, развитию познавательного интереса, эмоционально-волевых качеств, улучшает

эмоциональный настрой детей и способствует повышению самооценки ребёнка.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работой с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из пряжи, ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются чёткие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, пряжи, ткани, листьев, коробок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда, казалось бы, из ненужных вещей получается сделать оригинальную поделку! В то же время у ребенка воспитывается стремление добиваться положительного результата.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческого характера, исследовательского интереса, заключающегося в знакомстве и познании свойств разнообразных, необычных материалов, используемых в работе, а также использование нетрадиционных методов в развитии детского художественного творчества. Ручной труд является декоративной, художественно-прикладной деятельностью ребенка, поскольку при создании красивых предметов он учитывает эстетические качества материалов на основе имеющихся представлений, знаний, практического опыта, приобретенных в процессе трудовой деятельности и на художественных занятиях в детском саду.

Педагогическая целесообразность программы заключается в следующем: развитие у детей сенсомоторных навыков, что является средством коррекции речевого и психического развития дошкольника; самостоятельное решение детьми задач по оформлению изделий, что способствует развитию фантазии,

доставляет детям чувство радости, собственной значимости, повышает их самооценку; программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности.

Цель программы: развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи программы.

Образовательные:

- формировать креативное мышление дошкольников с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно-конструктивном дизайне;
- создать условия для формирования знаний, умений, навыков для достижения определенных результатов.

Развивающие:

- развивать интерес к художественно-конструктивной деятельности;
- развивать художественный и творческий потенциал;
- развивать образное мышление, воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность.

Воспитательные:

- формировать способности последовательно осуществлять свой замысел, уметь обращаться с материалами и инструментами;
- развивать интерес у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения;
- учить работать вместе, уступать друг другу, договариваться о совместной работе.

Формы и методы работы.

Основной формой работы с детьми являются групповые занятия для изучения теоретического материала по темам и практические занятия с индивидуальным подходом к каждому ребёнку, так как каждый обучающийся может проходить программу своим темпом (в зависимости от своих личностных способностей и частоты посещения занятий). В дошкольном возрасте очень эффективно выстраивать образовательный процесс через игру, рассказ-фантазию для создания образа будущей работы. При этом, одним из главных условий успеха детей и развития их творчества является индивидуальный подход к каждому ребёнку. Важен и принцип «обучения и воспитания в коллективе». Он предполагает сочетание коллективных и индивидуальных форм организации образовательного процесса. Часто, продукты творческой деятельности используются как подарки для родных и друзей. Общественное поощрение результатов ручного труда детей имеет большое значение в воспитательном процессе. Активно и эффективно применяется методика «мастер-класс», когда педагог вместе с детьми занимается продуктивной деятельностью, последовательно комментируя все стадии выполнения итогового продукта.

Методы проведения занятий:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
- наглядные (картины, рисунки, игрушки, фото, образцы);
- практические (упражнения, инсценировки);
- игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
- стимулирующий метод (похвала, одобрение, благодарность, поощрение).

Все средства направлены на освоение технических навыков и умений, овладение способами изображения предметов, создание выразительного

образа, что способствует развитию мелкой моторики пальцев рук.

Нетрадиционные техники работы:

Работа с различными материалами, в различных художественных техниках расширяет возможности ребенка, развивает чувства цвета, гармонии, пространство воображения, образное мышление, творческие способности.

Пластилинография. Это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинке на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые. Регулярная работа с пластилином позволяет ребенку создавать более сложные композиции с помощью разнообразных и комплексных приёмов.

Обрывная аппликация. Этот способ хорош для передачи фактуры образа (пушистый цыпленок, кудрявое облачко). В этом случае мы разрываем бумагу на кусочки и составляем из них изображение. Дети могут усложнить технику: не просто рвать бумажки, как получится, а выщипывать или обрывать контурный рисунок. Обрывная аппликация очень полезна для развития мелкой моторики рук и творческого мышления.

Объёмная аппликация. Это вид творческой деятельности, в процессе которого создаются неплоские изображения, приклеенные к основе. Объёмный эффект достигается благодаря неполному приклеиванию фигурок. Отдельные элементы композиции приклеиваются частично и выступают над поверхностью, создавая необходимый эффект.

Аппликация из салфеток. Салфетки - очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: возможность создавать шедевры без ножниц; развитие мелкой моторики маленьких ручек; развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры; широкие возможности для проявления креатива.

Работа с бросовым материалом. Это художественное конструирование из самых разнообразных материалов, которые мы обычно выбрасываем. Используя бросовый материал, дети учатся давать «вторую жизнь»

ненужным вещам. Работа с таким материалом развивает воображение, творчество детей, а также закладывает у них бережное отношение к окружающей природе.

Работа с природным материалом. Поделки из природного материала помогают открыть ребёнку удивительный мир природы. Шишки, листья, сухоцветы, каштаны, жёлуди – лучшие материалы для творчества и увлекательных экспериментов. Они полностью безопасны, а собирать их можно во время ближайшей прогулки в парке или на участке детского сада.

Поделки из пряжи, фетра, ваты и ткани. Использование в работе пряжи, фетра, ваты и ткани, делает занятия по ручному труду ещё более увлекательными. Например, шубка зайчика, сделанная из ваты, выглядит намного реалистичнее, чем просто белая бумага. Дети очень любят использовать в работе перечисленные материалы.

Создавая красивые аппликации и объёмные поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой и другими материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и вкус. Детям приятно украшать групповую комнату своими работами, дарить их родителям и друзьям.

Планируемые результаты освоения программы:

- дети познакомятся с различными материалами (пластилин, салфетки, крупы, природный материал и др.) и их свойствами;
- научатся некоторым приемам преобразования материалов (пластилинография, обрывная аппликация, объёмная аппликация, конструирование из бумаги, поделки из природного и бросового материалов);
- у детей разовьётся мелкая моторика пальцев рук;
- сформируются общие трудовые и специальные умения;
- у детей будут развиты определенные способности: зрительная оценка формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета, координация глаза и руки. Образовательные результаты обучающихся оцениваются по уровням:

низкий, средний и высокий. С целью определения уровня освоения программы и соотнесения полученного образовательного результата с ее целью, проводится отслеживание и фиксация результатов освоения программы. Для этого используются журнал посещаемости, перечень творческих работ, отзывы детей и родителей (законных представителей).

Адресат программы: обучающиеся 5-6 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста. Набор обучающихся в группу осуществляется без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных навыков к ручному труду. Группа формируется по заявлению родителей (законных представителей).

Количество детей в группе – 15 человек.

Объем реализации программы: 72 часа в год.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 занятию (продолжительность 25 минут).

Форма обучения: очная.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п\п	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации / контроля/
		Всего	Теория	Практика	
1.	Объёмная аппликация «Подсолнух».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
2.	Поделка из природного материала «Ёжик».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
3.	Аппликация «Консервируем овощи».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
4.	Обрывная аппликация «Осенний лес».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
5.	Пластилинография «Веточка рябины».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
6.	Поделка из природного материала «Грибок».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление

					поделки, педагогическое наблюдение.
7.	Поделка из бросового материала «Зонтик».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
8.	Аппликация из природного материала «Осень в банке».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
9.	Аппликация «Синичка».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
10.	Поделка из природного материала «Винни-Пух».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
11.	Поделка из бросового материала «Мойдодыр».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
12.	Объёмная поделка «Цветы для мамы».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
13.	Аппликация «Зимняя кормушка».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое

					наблюдение.
14.	Лепка из солёного теста «Ёлочные игрушки».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
15.	Объёмная поделка «Ёлочка».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
16.	Объёмная аппликация «Новогодняя открытка».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
17.	Объёмная поделка «Ангелочек».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
18.	Аппликация «Зимний лес».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
19.	Поделка из бросового материала «Снеговик».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
20.	Объёмная поделка «Снегири».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
21.	Аппликация из ваты	2	1	1	Тематическая

	«Полярная сова».				беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
22.	Поделка из бросового материала «Пингвин на льдине».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
23.	Объёмная поделка «Кораблик для папы».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
24.	Объёмная поделка «Кукла-Масленица».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
25.	Объёмная аппликация «Открытка для мамы».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
26.	Объёмная поделка «Тюльпаны».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
27.	Пластилинография «Мимоза».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
28.	Объёмная аппликация «Подснежник».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление

					поделки, педагогическое наблюдение.
29.	Объёмная аппликация «Аквариум».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
30.	Объёмная поделка «Ракета».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
31.	Лепка из солёного теста «Пасхальные яйца».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
32.	Пластилинография «Белые лебеди».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
33.	Объёмная аппликация «Одуванчик».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
34.	Поделка из бросового материала «Пчёлки».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
35.	Поделка из природного материала «Божья коровка».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое

					наблюдение.
36.	Коллективная работа «Насекомые на поляне».	2	1	1	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
	Всего часов: 72	72	36	36	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. Объемная аппликация «Подсолнух» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Введение в программу. Знакомство с объемной аппликацией. Закрепление правил работы с ножницами и клеем. Последовательность работы.

Практика (1 ч.) Выполнение объемной аппликации «Подсолнух».

Тема 2. Поделка из природного материала «Ёжик» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Природный материал в творческой работе». Последовательность работы.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из природного материала «Ёжик».

Тема 3. Аппликация «Консервируем овощи». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Овощи». Закрепление правил работы с ножницами и клеем. Последовательность работы.

Практика (1 ч.) Выполнение аппликации «Консервируем овощи».

Тема 4. Обрывная аппликация «Осенний лес». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с обрывной аппликацией. Последовательность выполнения обрывной аппликации.

Практика (1 ч.) Выполнение обрывной аппликации «Осенний лес».

Тема 5. Пластилинография «Веточка рябины». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Пластилинография. Что это такое?». Последовательность выполнения работы в технике пластилинография.

Практика (1 ч.) Выполнение работы «Веточка рябины» в технике пластилинография.

Тема 6. Поделка из природного материала «Грибок» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Грибы». Последовательность выполнения поделки из каштанов и пластилина.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из природного материала «Грибок».

Тема 7. Поделка из бросового материала «Зонтик» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Бросовый материал». Последовательность выполнения

поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из бросового материала «Зонтик».

Тема 8. Аппликация из природного материала «Осень в банке» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «С какого дерева лист?» Последовательность выполнения аппликации из сухих листьев.

Практика (1 ч.) Выполнение аппликации из природного материала «Осень в банке».

Тема 9. Аппликация «Синичка» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с пряжей. Беседа «Синичкин день». Последовательность выполнения аппликации. Закрепление правил работы с ножницами и клеем.

Практика (1 ч.) Выполнение аппликации из пряжи и цветной бумаги «Синичка».

Тема 10. Поделка из природного материала «Винни-Пух» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Последовательность выполнения поделки из каштанов и пластилина.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из природного материала «Винни-Пух».

Тема 11. Поделка из бросового материала «Мойдодыр» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Закрепление правил личной гигиены. Последовательность выполнения поделки из стаканчиков от йогурта.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из бросового материала «Мойдодыр».

Тема 12. Объёмная поделка «Цветы для мамы» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «День мамы». Последовательность выполнения поделки. Закрепление правил работы с ножницами и клеем.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной поделки из цветной бумаги «Цветы для мамы».

Тема 13. Аппликация «Зимняя кормушка» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Как можно помочь зимующим птицам?». Знакомство с крупами. Последовательность выполнения аппликации. Закрепление правил работы с ножницами и клеем.

Практика (1 ч.) Выполнение аппликации с использованием крупы «Зимняя кормушка».

Тема 14. Лепка из солёного теста «Ёлочные игрушки». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с солёным тестом. Лепка ёлочных игрушек с помощью формочек.

Практика (1 ч.) Роспись изделий.

Тема 15. Объёмная поделка «Ёлочка» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Ёлка – символ Нового года». Последовательность выполнения поделки. Знакомство с техникой наматывания пряжи на картон.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки «Ёлочка».

Тема 16. Объёмная аппликация «Новогодняя открытка» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Новый год». Последовательность выполнения открытки. Закрепление правил работы с ножницами и клеем.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной аппликации «Новогодняя открытка».

Тема 17. Объёмная поделка «Ангелочек» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Рождество». Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной поделки «Ангелочек».

Тема 18. Аппликация «Зимний лес» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с ажурной тканью. Последовательность выполнения аппликации.

Практика (1 ч.) Выполнение аппликации «Зимний лес».

Тема 19. Поделка из бросового материала «Снеговик» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Использование втулок в творческой работе. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из бросового материала «Снеговик».

Тема 20. Объёмная поделка «Снегири» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Снегири». Последовательность выполнения поделки. Развитие навыков работы с пряжей.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки «Снегири».

Тема 21. Аппликация «Полярная сова» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с ватой. Последовательность выполнения аппликации.

Практика (1 ч.) Выполнение аппликации «Полярная сова».

Тема 22. Поделка из бросового материала «Пингвин на льдине» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с пенопластом. Последовательность выполнения аппликации. Закрепление навыков работы с втулками.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки «Пингвин на льдине».

Тема 23. Объёмная поделка «Кораблик для папы» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «День защитника Отечества». Последовательность выполнения поделки. Закрепление правил работы с ножницами и клеем.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки «Кораблик для папы».

Тема 24. Объёмная поделка «Кукла-Масленица» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Масленица». Знакомство с ажурными салфетками. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки «Кукла-Масленица».

Тема 25. Объёмная аппликация «Открытка для мамы» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Международный женский день». Последовательность выполнения открытки. Закрепление правил работы с ножницами и клеем.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной аппликации «Открытка для мамы».

Тема 26. Объёмная поделка «Тюльпаны» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство с техникой оригами. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной поделки «Тюльпаны».

Тема 27. Пластилинография «Мимоза» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Закрепление навыков выполнения работы в технике пластилинография. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение работы «Мимоза» в технике пластилинография.

Тема 28. Объёмная аппликация «Подснежник». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Подснежники». Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной аппликации «Подснежники».

Тема 29. Объёмная аппликация «Аквариум». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство со скорлупой от фисташек. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной аппликации «Аквариум».

Тема 30. Объёмная поделка «Ракета». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «День космонавтики. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной поделки «Ракета».

Тема 31. Лепка из солёного теста «Пасхальные яйца». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Беседа «Пасха». Лепка пасхальных яиц с помощью формочек.

Практика (1 ч.) Роспись изделий.

Тема 32. Пластинография «Белые лебеди» (2 ч.)

Теория (1 ч.) Закрепление навыков выполнения работы в технике пластинография. Знакомство с салфетками. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение работы «Белые лебеди» в технике пластинография.

Тема 33. Объёмная аппликация «Одуванчик». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Закрепление навыков работы с пряжей. Последовательность выполнения аппликации. Закрепление правил работы с ножницами и клеем.

Практика (1 ч.) Выполнение объёмной аппликации «Одуванчик».

Тема 34. Поделка из бросового материала «Пчёлки». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Закрепление навыков работы с бросовым материалом. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из бросового материала «Пчёлки».

Тема 35. Поделка из природного материала «Божья коровка». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Знакомство со скорлупой от грецкого ореха. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение поделки из природного материала «Божья

коровка».

Тема 36. Коллективная работа «Насекомые на поляне». (2 ч.)

Теория (1 ч.) Закрепление навыков работы с природным и бросовым материалами. Последовательность выполнения поделки.

Практика (1 ч.) Выполнение коллективной работы «Насекомые на поляне».

Выявление уровня успешности усвоения программного материала.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Условия реализации программы

1. Кадровое обеспечение: образовательный процесс ведёт педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование; прошедший курсы переподготовки по должности «Педагог дополнительного образования».

2. Календарный учебный график программы (Приложение 1).

3. Материально-техническое обеспечение.

Групповая комната, оборудованная столами, стульями, рабочим местом для педагога, магнитной и интерактивной доской.

1. Техническое оснащение: ноутбук, интерактивная доска.

2. Наглядный материал: тематические картинки.

3. Раздаточный материал: цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, кисти для клея, пластилин, природный материал, бросовый материал, пряжа, нитки, вата, ткань, фетр, помпоны, фоамиран, салфетки, акриловые краски, кисти, солёное тесто, формочки.

4. Форма аттестации (контроля).

Оценка качества освоения программы включает формы аттестации: входная диагностика и итоговая оценка качества освоения программы. Входная диагностика обучающихся проводится с 1 по 15 сентября. Итоговая оценка качества освоения программного материала проходит с 15 по 31 мая.

5. Оценочные материалы (Приложение 2).

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Наглядный и раздаточный материал	Техническое оснащение занятия	Формы подведения итогов
1.	Объёмная аппликация «Подсолнух»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветная бумага, цветной картон, клей, кисти для клея, ножницы, пластилин.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
2.	Поделка из природного материала «Ёжик»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, пластилин, семечки.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
3.	Аппликация «Консервируем овощи»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, шаблоны баночек, нитки.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

4.	Обрывная аппликация «Осенний лес»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
5.	Пластилинografía «Веточка рябины»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, картон, пластилин.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
6.	Поделка из природного материала «Грибок»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, каштаны, пластилин.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
7.	Поделка из бросового материала «Зонтик»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветная бумага, клей, кисти для клея, цветной картон, коктейльные трубочки.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

8.	Аппликация из природного материала «Осень в банке»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, шаблоны баночек, сухие листья, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
9.	Аппликация «Синичка»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, белый картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, пряжа, сухие листья, фоамиран.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
10.	Поделка из природного материала «Винни-Пух»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, каштаны, пластилин.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
11.	Поделка из бросового материала «Мойдодыр»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, стаканчики от йогуртов, белый и цветной картон, нитки, тряпочки, губки, пластилин, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

12.	Объёмная поделка «Цветы для мамы»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
13.	Аппликация «Зимняя кормушка»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, белый картон, цветная бумага, клей, кисти для клея, ножницы, крупа.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
14.	Лепка из солёного теста «Ёлочные игрушки»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, солёное тесто, формочки, акриловые краски, кисти, стаканчики с водой.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
15.	Объёмная поделка «Ёлочка»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, картон, пряжа, клей, кисти для клея, помпоны.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

16.	Объёмная аппликация «Новогодняя открытка»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
17.	Объёмная поделка «Ангелочек»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, шаблоны ангелочков, белая бумага, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
18.	Аппликация «Зимний лес»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, ажурная ткань, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
19.	Поделка из бросового материала «Снеговик»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, втулки, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

20.	Объёмная поделка «Снегири»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, пряжа, клей, кисти для клея, ножницы.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
21.	Аппликация из ваты «Полярная сова»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, вата, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
22.	Поделка из бросового материала «Пингвин на льдине»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, втулки, пенопласт, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
23.	Объёмная поделка «Кораблик для папы»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

24.	Объёмная поделка «Кукла-Масленица»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветная бумага, ажурные салфетки, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
25.	Объёмная аппликация «Открытка для мамы»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
26.	Объёмная поделка «Тюльпаны»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветная бумага, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
27.	Пластилинография «Мимоза»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, пластилин.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

28.	Объёмная аппликация «Подснежник»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, белый картон, цветная бумага, салфетки, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
29.	Объёмная аппликация «Аквариум»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, скорлупа от фисташек, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, цветной картон, акриловые краски, кисти, стаканчики с водой.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
30.	Объёмная поделка «Ракета»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, втулки, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
31.	Лепка из солёного теста «Пасхальные яйца»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, солёное тесто, формочки, акриловые краски, кисти, стаканчики с водой.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

32.	Пластилин рафия «Белые лебеди»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, пластилин, салфетки.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
33.	Объёмная аппликация «Одуванчик»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, цветной картон, цветная бумага, ножницы, пряжа, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
34.	Поделка из бросового материала «Пчёлки»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, капсулы от киндер-сюрприза, пластилин, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
35.	Поделка из природного материала «Божья коровка»	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности и работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	Тематические картинки, скорлупа от грецких орехов, клей, кисти для клея, цветной картон, цветная бумага, акриловые краски, кисти, стаканчики с водой.	Ноутбук, интерактивная доска.	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

36.	Коллективная работа «Насекомые на поляне»	<p>Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы.</p> <p>Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.</p>	<p>Тематические картинки, пластилин, жёлуди, капсулы от киндер-сюрпризов, скорлупа от грецких орехов, веточки, нитки, цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, кисти для клея, акриловые краски, кисти, стаканчики с водой.</p>	<p>Ноутбук, интерактивная доска.</p>	<p>Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.</p>
-----	---	---	---	--------------------------------------	--

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

В 2024-2025 учебном году в кружке «Чудесная мастерская» 1 группа 1 года обучения.

В соответствии с календарным учебным графиком МКДОУ «Детский сад № 16 комбинированного вида» начало учебного года 01.09.2024 г., окончание учебного года 31.05.2025 г. (9 месяцев, 36 учебных недель).

№ п/п	Месяц	Время проведения занятий	Форма проведения занятия	Количество часов			Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				Всего	Теория	Практика			
1.	Сентябрь	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Объемная аппликация «Подсолнух».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделок, педагогическое наблюдение.
2.	Сентябрь	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ	2	1	1	Поделка из природного материала «Ёжик».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделок,

			последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.						педагогическое наблюдение.
3.	Сентябрь	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Аппликация «Консервируем овощи».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
4.	Сентябрь	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с	2	1	1	Обрывная аппликация «Осенний лес».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление

			детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.						поделки, педагогическое наблюдение.
5.	Октябрь	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Пластилинография «Веточка рябины».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
6.	Октябрь	17:00 – 17:25	Теоретические:	2	1	1	Поделка из природного материала	Групповая комната	Тематическая беседа,

			беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.				«Грибок».		изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
7.	Октябрь	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Поделка из бросового материала «Зонтик».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
8.	Октябрь	17:00 –	Теорет	2	1	1	Аппликация из	Группов	Темати

		17:25	ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит ателя.				природного материала «Осень в банке».	ая комната	ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.
9.	Ноябрь	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит	2	1	1	Аппликация «Синичка».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.

			ателя.						
10.	Ноябрь	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Поделка из природного материала «Винни-Пух».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
11.	Ноябрь	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руково	2	1	1	Поделка из бросового материала «Мойдодыр».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

			дством воспитателя.						
12.	Ноябрь	17:00 – 17:25	Теоретическое: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Объемная поделка «Цветы для мамы».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
13.	Декабрь	17:00 – 17:25	Теоретическое: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей	2	1	1	Аппликация «Зимняя кормушка».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

			под руководством воспитателя.						
14.	Декабрь	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Лепка из солёного теста «Ёлочные игрушки».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
15.	Декабрь	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная	2	1	1	Объёмная поделка «Ёлочка».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

			работа детей под руководством воспитателя.						
16.	Декабрь	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Объёмная аппликация «Новогодняя открытка».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
17.	Январь	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоя	2	1	1	Объёмная поделка «Ангелочек».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

			оательн ая работа детей под руково дством воспит ателя.						
18.	Январь	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи ческие: самост оательн ая работа детей под руково дством воспит ателя.	2	1	1	Аппликация «Зимний лес».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.
19.	Январь	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи	2	1	1	Поделка из бросового материала «Снеговик».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.

			ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит ателя.						
20.	Январь	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит ателя.	2	1	1	Объёмная поделка «Снегири».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.
21.	Февраль	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности	2	1	1	Аппликация из ваты «Полярная сова».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд

			работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.						ение.
22.	Февраль	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Поделка из бросового материала «Пингвин на льдине».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
23.	Февраль	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ послед	2	1	1	Объемная поделка «Кораблик для папы»	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагог

			ователь ности работы. Практи ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит ателя.						ическое наблюд ение.
24.	Февраль	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит ателя.	2	1	1	Объёмная поделка «Кукла- Масленица».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.
25.	Март	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми,	2	1	1	Объёмная аппликация «Открытка для мамы».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк

			показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.						и, педагогическое наблюдение.
26.	Март	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Объемная поделка «Тюльпаны».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
27.	Март	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа	2	1	1	Пластилинография «Мимоза».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготов

			с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.						ление поделки, педагогическое наблюдение.
28.	Март	17:00 – 17:25	Теоретические: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Объёмная аппликация «Подснежник».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
29.	Апрель	17:00 – 17:25	Теоретические	2	1	1	Объёмная аппликация	Групповая	Тематическая

			е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит ателя.				«Аквариум».	комната	беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.
30.	Апрель	17:00 – 17:25	Теорет ически е: беседа с детьми, показ послед ователь ности работы. Практи ческие: самост оятельн ая работа детей под руково дством воспит ателя.	2	1	1	Объемная поделка «Ракета».	Группов ая комната	Темати ческая беседа, изготов ление поделк и, педагог ическое наблюд ение.

31.	Апрель	17:00 – 17:25	Теоретическое: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Лепка из солёного теста «Пасхальные яйца».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
32.	Апрель	17:00 – 17:25	Теоретическое: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством	2	1	1	Пластилинография «Белые лебеди».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

			воспитателя.						
33.	Май	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Объёмная аппликация «Одуванчик».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
34.	Май	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под	2	1	1	Поделка из бросового материала «Пчёлки».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

			руководством воспитателя.						
35.	Май	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.	2	1	1	Поделка из природного материала «Божья коровка».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.
36.	Май	17:00 – 17:25	Теоретически: беседа с детьми, показ последовательности работы. Практические: самостоятельная работа	2	1	1	Коллективная работа «Насекомые на поляне».	Групповая комната	Тематическая беседа, изготовление поделки, педагогическое наблюдение.

			детей под руково дством воспит ателя.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Мотив (наличие у детей желания заниматься).

Низкий уровень(1 балл). Ребёнок не проявляет интереса к занятиям по ручному труду, к результатам собственной деятельности.

Средний уровень(2 балла). Ребёнок использует навыки ручного труда по предложению воспитателя.

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок проявляет желание самостоятельно использовать навыки ручного труда.

Умение организовывать свою деятельность.

Низкий уровень(1 балл). Ребёнок не способен развернуть систему целей, вытекающих друг из друга (спланировать свою работу, отобрать необходимые материалы без помощи воспитателя).

Средний уровень(2 балла). Ребёнок планирует и осуществляет работу с небольшой помощью воспитателя.

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок самостоятельно реализует свой замысел (планирует развёрнутую систему целей, вытекающих друг из друга, отбирает материал, осуществляет свой замысел).

Уровень развития воображения.

Низкий уровень(1 балл). Ребёнок не проявляет фантазии, изобретательность. Работает лишь по готовому образцу.

Средний уровень(2 балла). Ребёнок работает по подсказке, проявляет изобретательность частично (может дополнить поделку, украсить).

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок проявляет самостоятельность, находит свои способы выполнения предложенной темы, способен самостоятельно придумывать и создавать сюжеты.

Наличие у детей творческих навыков и умений.

Низкий уровень(1 балл). Ребёнок реализует замысел с помощью воспитателя.

Средний уровень(2 балла). Ребёнок реализует свой замысел с небольшой помощью воспитателя (по показу).

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок реализует свой замысел самостоятельно. Может сам анализировать готовый образец и самостоятельно находить пути

его реализации. Самостоятельно разбирается в предложенных схемах и схематических рисунках, отображающих последовательность выполненной работы.

Наличие у детей технических навыков и умений.

Низкий уровень(1 балл). Ребёнок плохо работает с ножницами, не умеет самостоятельно использовать способы соединения (пластилин, клей) или использует их неаккуратно. Не разбирается в схемах и рисунках.

Средний уровень(2 балла). Ребёнок выполняет работу с небольшой помощью воспитателя.

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок проявляет изобретательность, творчество в поиске способов конструктивных решений, уверенно пользуется ножницами, клеем и другими материалами.

Умение оценить свою работу и работу сверстников.

Низкий уровень(1 балл). Ребёнок затрудняется оценить свою работу и работу сверстников.

Средний уровень(2 балла). Ребёнок недостаточно уверен в себе, оценке своей работы и работы сверстников.

Высокий уровень (3 балла). Ребёнок доводит работу до конца, уверенно оценивает свою работу, рассказывает о последовательности своей работы, хорошо знает её функциональное назначение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий. /Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005 г.
2. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001 г.
3. Ручной труд под ред. И. Климовой, Москва «Мозаика-Синтез, 2006г.
4. Чудеса для детей из ненужных вещей, М.И. Нагибина, Ярославль «Академия Развития», 1998г.
5. Смешные игрушки из пластмассы, Л.В. Куликова, О.А. Соломенникова, Москва «Мозаика-Синтез, 2012г.
6. Поделки из природного материала»/авт.-сост. О.В. Белякова. – АСТ Москва, 2009г.
7. Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду / Ярославль: Академия развития, 2009 г.
8. Долженко Г.И. 100поделок из бумаги. Ярославль, 1999 г.
9. Диброва А.А. Поделки из солёного теста. Харьков; Белгород: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2011 г.
10. Шквыря Ж.Ю. Волшебные нитки. Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 г.
11. Новацкая М.П. Пластилиновые секреты: как за 30 минут слепить сказку. Санкт-Петербург, 2013 г.
12. Интернет ресурсы.